

3. Lembar Pegangan (Lembar Temporary Mysentence) Instruksi

- ① Ini akan mengisi tema. Tema kata-kata dapat dimodifikasi kemudian.
- ② Anda melihat ke seluruh "1. Lembar Pendahuluan" atau "2. Lembar Ilustrasi" (tergantung di lapangan). Jika tidak telah dibuat, kita lagi akan merasakan pengalaman yang tema. Dalam postur untuk merasakan seluruh adegan dan hal-hal yang ditulis, berani tanpa kata-kata, dan akan terus merasa untuk sementara waktu. Perasaan itu, saya diidentifikasi sebagai "perasaan ini" dalam arti seperti Menunjuk pada bagian dalam tubuh. Ini "perasaan ini" akan didefinisikan. "Perasaan ini" merasa rasa (yang berarti akal) karena rasa bermakna * dan aku menelepon.
- ③ Rasa merasa adalah saya akan bertanya pada diri sendiri apakah dapat dinyatakan dalam kata-kata. Dalam arti bahwa meraup kata mengambang datang, dan kata-kata atau frasa singkat dikte. Kata sifat dan kata sifat, mimesis, onomatopoeia, dll, akan menjadi berita baik untuk mewakili perasaan. Noun, tidak peduli kata kerja, bahkan menulis kata keterangan. Representasi diibaratkan sesuatu yang bahkan ide yang baik. Karena tujuan untuk mengungkapkan perasaan, Anda tidak perlu berada di kalimat yang lengkap. Tidak perlu menulis dapat dilihat oleh orang lain. Daripada menulis banyak kata-kata, adalah penting bahwa Anda merasa baik.
- ④ Anda dapat membawa keluar kata yang tak terbatas dari rasa merasa, tapi Anda menulis sampai batas tertentu, untuk menyelesaikan lalu dengan ",,,". Ini berarti bahwa tidak cukup ruang. Tidak peduli margin yang tersisa di kotak masuk. Rasa "tidak tahu dengan baik" dapat ditangani oleh nuansa terhadap perhatian untuk itu terlihat bagian. Ini tidak menanggapi adalah bahwa Anda tidak tahu sama sekali.
Menggarisbawahi frase beberapa yang merasa menjadi penting.
- ⑤ Gunakan beberapa atau semua kata-kata yang digarisbawahi, untuk mewakili rasa merasa bahwa Anda merasa dalam satu kalimat. Lembaran "Perasaan ini adalah perasaan yang []" Anda mengisi di [] dari (pernyataan ini disebut kalimat Mai sementara). Representasi untuk membuat di sini adalah dari sementara dan menciptakan nanti. Jika kita menghukum Anda merasa bahwa beberapa bisa mengungkapkan rasa merasa dan mungkin. Dengan menciptakan sementara kalimat saya, rasanya rasa lebih mudah untuk menyimpan.
- ⑥ [Antara ekspresi yang diisi, dan sensasi lebih dalam kata-kata terkuat yang ingin Anda menjelajahi, ia menarik garis bawah ganda. Bahkan memilih kata-kata yang semakin bagus, Anda dapat memilih kata Anda merasa seperti pengganti.

* Di situs ini, "merasa rasa" mengacu pada "merasa rasa tema dan memiliki pendidikan Jepang pengalaman praktis."